ગાયન ઊત્તેજક મંડળી.

જલસો ૩૯ મો.

મંગલવાર તા૦ ૨૩ મી ડીસેમબર ૧૮૯૦.

છપાવી પ્રગટ કરનાર

કારોબાર મંડળી.

મુંબઈ,
મ્હા. ર. રાણીનાના યુનિયન પ્રેસમાં છાપ્યો છે.

સને ૧૮૯૦.

કીંમત ૨ આના.

ગાયન ઊત્તેજક મંડળી.

જલસો ૩૮ મો.

મંગળવાર તા૦ ૨૩ મી ડીસેમબર સને ૧૮૯૦.

ભાગ ૧ લો.

૧. કાફી ગત—સિતારા ઉપર.

૨. કાફી ગીત.

મેરે લાલન આએ—લાલના લાલ લાઓ પાએ. ૧.
મૈ તન મન ધન બાર બાર સબ વાર વારકે, મોહનપે વારી જાઊં;
સોહન સુખ પાઊં, પ્યારે પ્રાનસે ખી ભાએ. ૨.
મૈ સજ સૃંગાર સોલાહી, વાપર નિશ દિન ગ્નાન ધ્યાનસોં;
શાન સાગી લાએ લાએ; પ્રીતમ ગુન ધુન તાન માનસોં,
બ્યાન ઓલું ગાએ ગાએ. ૩.
ફૂલોંકે હારો ગુંથાઊં, આજ ફિરોજી સાજ સુહાઊં,
આસ જો પાસ જો ચ્હાઊં, સો બલ બલ ફલ પૂરન પાઉં;
વે મતવાલી, સૂરત ભાલી, જો મુખ લાલી, જંપુ ફુલ ડાલી,
નેક નિહાલી, દે કર તાલી, જોબનવાલી, ગજગતિ ચાલી,
હર્ષ આંસૂ બ્હાએ બ્હાએ. ૪.

૩. યમન કલ્યાણ—ધ્રુપદ.

પીર દસ્તગીર હજરત તુમ ગુરૂ સાહેબ કો રૂસબ સર અ-
પનો કરમ કરે મેરી. ૧.
કીઓ બીદ્યાદાન સબનકો એહે જગ બખાન થરકા બેગ-
દે લાવો અપનો કરમ કરે મેરી. ૨.

---

૪. યમન કલ્યાણ—તેલાણો.

નાદ્રીદ્રી તનન તુમ તુમ તનન તન દેરેના દીમ દીમ
તનુમ તન દેરેના દીમ દીમ તનુમ તનદેરેના તનની ત-
નુમ તનની તનુમ તનની તનુમ તન તુમ તુમ તનન
તન દેરેના તદારે દાની નીતારે તાદ્રી દાની. ૧.
નારે નારે નારે દ્રી દ્રી તાદીઅનરે તન નીતારે તન
નીતારે તન નીત નીત નુમ તન તુમ તુમ તનન તન
દેરેના તદારે દાની નીતારે તાદ્રી દાની. ૨.

---

૫. યમન કલ્યાન—સુરાવટ.

ગમ પધ નીધપ મપગમપ મગરે સારેસા ગરે મગરેસા
ગરેસા સાનીધ સારેરેગ પમ ધપમ. ૧.
નીની ધધપ મગરે ગપગપ ધસારે સાનીધ ગરેસાનીધ
સાની ધપ મગરે, ગગ પપ ધની પધની સારેગ, ગગ પપ
ધની પધ પમગગરે, સાસા રેરે ગગ મમ પધપમ. ૨.

---

૬. યમન કલ્યાન—ગીત.

મધુબન બજી મધુર મુરલી, ગાજીરે સરસ રસ મધુરસ
ધુન સુનત ધાઈ ગોપિની કુંજગલી. ૧.

ઉરપ તિરપ જબ કુંકી કુંકીજુ બૈંસીબટપે ગિરિધરને
ગ્વાલ બાલ સબહી, બની ઠની સબ અભુષન સજી,
_ફિરોજ કહે મધન સદન તજી, ઝુક ઝુક હસ ધસહિ ચલી. ૨.

---

૭. ભુપખ્યાળ.

ભુલીયે ન મહેરમ યાર, અબ આવે ભાઈ પંજતન મૈકો
ભુલીયે ન મહેરમ યાર, સુનસાંઇ સાંઇા બૈલીયાં. ભુલીયે૰
કર તુ માફ કસુર હમારી, ધરસુખ સંગ નયા
ખીપત બીદાર કીજે રબ સાંઈ, માડા માન કહા. ભુલીયે૰

---

૮. ઠુંમરી—પીલું.

ગયેરી મોરારે પીયા બીદેસ ગયે. ગયેરી૰
લીખ લીખ પતીયાં ભેજુગી સૈયાકુ મય,
જોગનીયાંકો ભેસ કીયો. ગયેરી૰

---

૯. ખમાચ—ધૃપદ.

આજ તો શખીરી દેખે રામ ચૈઉદ્ર છત્ર ધારી,
ગજકી અશવારી કીએ ચલેઈ જાત બાતમેરી;
કેતેહી અશવાર શોહએ
કેતેહી અમ્મદાર
કેતેહી ચોપદાર બોલ
આંનોદ કે ઠાઠમે. આજતો૰
કેતેહી કે તે શોએ કેતે
દમર દોલાવે

કેતેહી ગેારા નીર પીવે
શરજુ કે ઘાત પર,
રાજા તેા એક રામચંદ્ર
દુશરા તેા કાનરદારા
રઘુ બેઉશ શુરીઅ બેાઉશ
જાદુ કુલકે પાતમે. આજતેા.

---

૧૦. ઝીંજોટી—ઠુમરી.

મથુરાકી માલનીઆ ગજરા બના બન લાએારે.—૧.
માલન ચલી શહેરમે કરે ગજરાકા મુલ,
અએસી માલુમ કે ગુલાબકા ફુલ. ૨.

---

૧૧. દરબારી કહાનરેા.—ધૃપદ.

ખરજ રિખબ ગંધાર મધ્યમ પંચમ ધૈવત નિખાદ એહ
સપ્ત સુરનિકે ગાય બુલાયે ધૃપદ કે ગાયન. ૧.
આરેાહી અવરેાહી જાકે ઉલટ પુલટ એસે હેાત,
નિખાદ ધવૈત પંચમ મધ્યમ ગંધાર રીખબ. ૨.

---

૧૨. પિલૂ—દાદરેા.

ચલેા ચલેા બેગ ચલેા ચલેા સુંદર નાર;
ચલેા સુંદર નાર—નાહી ઠૈરે પલબાર. ૧.
મેરે આવનકી સુધિ તું બિસર ગઈ;
ઘડી પલ વિપલ તાકુ જો કહિ હરબાર. ૨.
માત પિતાકેા અંતહિ મિલ લ્યેા;
ફિર નહિ મિલેાગે હે જાના પરબાર. ૩.

આપ કરનીસોં તન સૂંગારો;
છાંડો ધન પુત્ર માલ આરા ઘરબાર. ૪.
કહત હૈ ફિરોજ સુનો અવધ હુઈ પૂરી;
ક્યોંગે કહા ઉત્તર જા હરિકે દરબાર. ૫.

---

૧૩. કાફી—ગજલ.

બાજારે મુસતફા વ ખરીદ્દાર હૈ ખુદા;
હાં હમદકો હમેશ સજાવાર હૈ ખુદા. ૧.
હૈ ખલ્ક ફલક બ્હેરો જમીં માહો મ્હેરમેં;
હરવખત દેખલે દિલ બીદાર હૈ ખુદા. ૨.
ના ફિક્ર કર અરે દિલ એ સખ્ત રંજસે;
વો દસ્તગીર સાહબ સરદાર હૈ ખુદા. ૩.
દો દસ્તકે સિવા કભુ તાલી નહી બજે;
તાલિબે ઈલાહીકા તલબગાર હૈ ખુદા. ૪.
બાને અતા નલાયક કુફરાનકોભી દે;
ફીરોજકા હબીબ મદદગાર હૈ ખુદા. ૫.

ભાગ—૨ જો.

૧૪. ખમાચ ગત—હારમોનિયમ અને વાયોલીનપર.

---

૧૫. અડાનો કહાનરો.—ગજલ.

ખરીદદારસે કબ નેહાં બેચતાં હું,
મતા યેહ દીલ અપના મગ્ઝ યાંહાં બેચતા હું. ૧.
ખરીદદાર તુમ હો તો કયા ચાહાતે હો,
મગ્ઝ દીલ બેચતા હું મગ્ઝ જાં બેચતા હું. ૨.

અગર તું મેરે છેડનેકુ હયે કહેતા,
નહીં બેચતા હું તો હાં બેચતા હું. ૩.
ઝુલીખાંસા હો ગર ખરીદદાર યુસફ,
તો મઆે સબકા સબ કારવાં બેચતા હું. ૪.
કહા મુજસે કાતેલને સર બેચતા હયે;
કહા મઆેને હાં મહેરબાં બેચતા હું. ૫.

---

૧૬. સારેગમ—દેશ.

નીશારેમપ નીસા નીધપમગરે પમગરે મગરેની સારે નીસાધપ સા સાનીધ નીધ પમગરેસા. નીસારે.

મમ પપ સા સાનીધપમગરે પમગરે મગરેસા નીસારે નીસા રે રેમગરેસા નીસારે નીસાધપ સાનીધ નીધપ ધપમ પમગ મગરે ગરે. નીસારે.

---

૧૭. તીલાનો—સરપરદા.

દીમ તદારે તદારે દાની નાદેરે દેરે તુમ તન દેરેના.
હુકમ હાસીલ તેરા રહીઆે
જીઆે નવાબ શુજાઅતદઉલા
રાજ સલામત તેરા રહીઆે
જો ગંગાં જમના પાણી. દીમ તદારે૦

નાદીર દીરદાની તુનદીર દીરદાની તનદેરેના તદારે તરેદાની તકધા ધુમ કીત તકીત તકા કીત તક ગીધ ગીન ધા ધીમ. દીમતદારે.

---

૧૮. ઇંગ્રેજી તર્જ—ભૈરવી.

ના જા સેાહના બલા,
ક્યા કસુર હૂઈ તેા કહેા પિયા;
દુઃખ ખટક, સીસ પટક, જાન ઝટક, કહુજી અટક,
ક્યા કહેા કિયા.
(કેારસ) કેહના જરા પિયા સુજાન આજ માનલે,
છાંડના ચલેા મુજે બલા અરે;
શુભ સગન, લાગ લગન, હૂઈ મગન, આજ અગન,
ના જલા અરે. ૧.
આ હા કૈાનસેં કહુ,
તું બિના ન કેાઇ દીલદાર હૈ,
મેાહિ મુરત, સેાહિ સુરત, જોહિ પુરત, આસ તુરત,
દેત દાર હૈ.
(કેારસ) કેહના જરા પિઆ સુજાન આજ માનલે. ૨.
લે લે જાન તું ભલે,
દે સદૈવ ચૈન ટાર બેાજકેા;
લાગ ચરન, આઇ સરન, તાર તરન, આજ મરન,
દે ફિરેાજ કેા.
(કેારસ) કેહના જરા પિયા સુજાન આજ માનલે. ૩.

---

૧૯. પરજ—દાદરેા.

કનૈયા મેાહે લૂટીરે, હેા દૈારા દૈારારે. ૧.
ચીર મેારી ફાડીરે મટુકી મેારી ફેાડીરે;
મેાતી ચનકી લડ ટૂટીરે. ૨.

---

૨૦. પરજ—તીલાનો.

દીર દીર તનોમ તનોમ તનદરેના તનદરેના તાના તુંદર નાદરદરદાની તુંદરદરદાની તનનનનન તના તના તના તના તાના તુંદર તદરેદાની. દીર૦

નાદરદર દીમ દીમ તદીમ તનનનનન સાની સાની ધપ ધમપ ધપમગ તરકટ ધા તરકટ ધા તરકટ ધીત્તી લાંગ તરકટ તકધા તના તના તના તના તાના તુંદર તદરેદાની.

---

૨૧. કાલિંગરો—ઠુંમરી.

મય ભરોશે અપને શામકે,
મે વારીં જાઉ ઉસ નામકે. મય૦
ઇત ગોકુલ ઉતે મથુરા નગરી,
બીચ મીલે ધન શામકે. મય૦
મોએકો રતના એક તેરી,
આશા હય હર નામકે. મય૦

---

૨૨. કાંલીગરો—ઠુંમરી.

સૈયા મે નાહી નાહી ના બોલુ તોરે સાથ,
મે ના કરૂ તોસે બાત. સૈયા૦
સાસ બુરી મોરી જનમકી બેરન,
ચરચા કરે સારી રાત. સૈયા૦

---

૨૩. કાલિંગરો—ઠુંમરી

જોગીયા ચલો હમારે દેસ; ખુબ કીયા હે વેસ. ૧.
કાનોમેં કુંડલ ગલે બીચ સેલી;
યહી ફકીરોંકા બેસ.

---

૨૪. આશાવરી—ખ્યાલ.

ખ ` ઝાંઝરીઆ ઝાંઝરી ઔર નેપુરવા બાજ રહે. ૧.
અ .ઘાર ચલત જીું ચકવા પહેરલીનો હય ગુંજનકો હાર. ૨.

૨૫. ખટ—ખ્યાલ.

કારી કલ્યાણી કમલાસુર કમલ નૈનકો સલોક
મંકુયા કૃષ્ણ રૂપકો ગોપ ગોપની કૃષ્ણ હરણ
કામિની ગવારી. ૧.
બાની બૈષ્ણ બૈષ્ણ ગંગાધર લંબોદર દરદેવા
રીષ્ટા પિષ્ટ પિનાયક જય જય મારટંડ જય જય
જગ રાણી. ૨.

૨૬. ભૈરવી—ટપ્પો.

લયલી દિલ મજનું હો રહા. ૧.
મસ્ત હુઆ બદમસ્ત ના હુઆ;
ખુબી ખુબાં બા શરાબ બે શરાબ. ૨.
દિલમેં આયા દિલસા હો રહા;
સાહબ તેંડા વે જમાલ. ૩.